

Portrait Laurent Geninasca et Bernard Delefortrie

Une architecture dans la continuité de son contexte



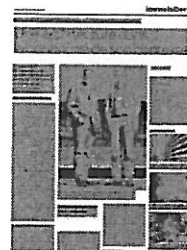
Laurent Geninasca (à gauche) et Bernard Delefortrie foulent le stade du complexe multifonctionnel de «La Maladière», réalisé en 2007. PHOTOS THOMAS JANTSCHER

La première monographie du bureau neuchâtelois Geninasca Delefortrie porte un regard sur la pratique de l'architecture
Mary-Luce Boand Colombini

Le bureau d'architecture Geninasca Delefortrie, fondé en 1996 à Neuchâtel, surfe sur le succès depuis quelques années. La curiosité, le caractère complémentaire et le tempérament alerte de Laurent Geninasca et Bernard Delefortrie leur permettent de signer de grandes œuvres, dont le paysage urbain suisse tire parti.

Laurent Geninasca, né en 1958 à Neuchâtel, est diplômé de l'EPF de Zurich en 1984. Son acolyte Bernard Delefortrie, né en 1959 à Uccle, en Belgique, est quant à lui diplômé de l'Institut supérieur d'architecture Saint-Luc à Bruxelles, avec grande distinction en 1982. En amont de concours et mandats, les deux professeurs, invités au sein de l'Académie d'architecture de Mendrisio en 2006-2007 et de l'EPFL en 2009, sont aussi membres de jurys de concours d'architecture ou experts externes en Suisse et à l'étranger.

Leur aspiration les pousse à relever des défis de taille dans la réalisation de projets liés à l'urbanisme, au logement, à l'industrie, la santé et la culture comme l'Hôpital Pourtalès et le complexe de la Maladière à Neuchâtel, le Gymnase et Centre d'ensei-

24 Heures
1001 Lausanne
021/ 349 44 44Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 78'964
Erscheinungsweise: wöchentlichThemen-Nr.: 377.20
Abo-Nr.: 1086740
Seite: 4
Fläche: 48'386 mm²

16.11.2011

gnement professionnel de Marcelin, à Morges, la passerelle de l'Areuse (NE) ou l'Institut des hautes études en administration publique implanté à Chavannes-près-Renens.

Projet et environnement

Projet d'envergure ou construction de petit gabarit, leur réflexion est la même: «L'architecture, à l'image d'une phrase dans un récit, n'est pas intéressante pour elle-même mais pour le rapport qu'elle instaure avec son environnement. Ainsi, notre architecture s'inscrit dans la continuité du

«Notre livre est ouvert à tous les publics»**Bernard Delefortrie**

contexte dans lequel elle se trouve», note Laurent Geninasca. L'homme de terrain a notamment porté la casquette de coresponsable de l'exposition de l'architecture lors du 700^e de la Confédération ou d'initiateur et co-concepteur du projet d'Expo.02.

A travers sa première monographie intitulée *Singulier Pluriel*, singulier signifiant réponse unique et plu-

riel, pluralité dans la réponse apportée, le duo illustre des projets évoquant ses préoccupations sur l'architecture et sa pratique. «Ce livre est ouvert à tous les publics, l'exposition qui en découle s'organise dans la même systématique», précise Bernard Delefortrie. Cette exposition se tiendra à Zurich du 17 novembre 2011 au 31 janvier 2012. A vos agendas!

www.gd-archi.ch**Le bureau****Bureau:** Atelier d'architectes

Geninasca Delefortrie SA

Localisation: Neuchâtel**Employés:** 25**Existe depuis:** 1996

Actuel: Le duo signe la monographie *Singulier Pluriel*, publiée en français et en anglais, aux Editions Infolio et Birkhäuser, curateur Alberto Alessi (336 pages). En parallèle, l'exposition du même titre présente 20 projets détaillés avec projections et photos, du 17 novembre 2011 au 31 janvier 2012, au foyer de l'architecture ETH de Zurich. Plus d'informations sur le site www.ausstellungen.gta.arch.ethz.ch

**IDHEAP, institut universitaire, Chavannes-près-Renens, 2010.****Passerelle piétonne, gorges de l'Areuse (NE), 2002.****Les réalisations****Logements au bord de l'eau, Chez-le-Bart, Gorgier (NE), 2009.**